

**ЛЕПЁХИН БОРИС ВАСИЛЬЕВИЧ**

**заслуженный учитель РСФСР**

**Лепехин Борис Васильевич родился 5 августа 1947 года**

**в г. Омске в семье офицера Советской Армии. Отец – Лепехин Василий Ефимович, 1907 года рождения, после выхода в отставку был на советской и хозяйственной работе, награжден 17 боевыми и трудовыми государственными наградами. Мать, Задворнова Калерия Владимировна, 1915 года рождения всю свою трудовую деятельность провела в должности стенографистки ученых советов сельскохозяйственного и ветеринарного институтов, награждена тремя государственными наградами.**

**Окончив 4 класса школы № 37 г. Омска поступил в 1958 году в Суворовское военное училище, где проучился в течении 5 лет. После расформирования училища заканчивал получение среднего образования в школе № 69 г. Омска, которую окончил в 1965 году. В 1965-1970 годах обучался в Омском государственном педагогическом институте им. А.М. Горького и окончил его по специальности французский и немецкий языки.**

**Являясь студентом выпускного курса, одновременно начал трудовую деятельность учителем физкультуры, начальной военной подготовки и иностранного языка в школе № 22**

**г. Омска.**

**В 1977 году добровольно переехал на жительство в Горьковский район и с ого времени работал директором Суховской средней школы. Награжден значком «Отличник народного просвещения» (1994 год). В 1999 году присвоено звание «Заслуженный учитель РСФСР». Общий стаж педагогической работы – 34 года.**

**Занимался общественной работой: депутат районного Совета двух созывов, заместитель председателя районного Совета депутатов, помощник депутата Законодательного собрания Омской области Лендекрея В.В.**

**Жена Лепехина Лариса Владимировна – учитель английского языка Суховской средней школы.**

**Сын – Лепехин Антон Борисович, офицер Федеральной службы безопасности.**

**Борис Лепехин – не совсем обычный человек.**

**Жизнь на вольном воздухе среди лесов и полей придает ему сил в работе и творчестве. И он пишет стихи. По его собственному признанию «во сне и наяву, когда есть свободное время, и когда его совсем нет». В этих стихах присутствует многое: мужская любовь, вера в добро, надежда на будущее. Это те три кита, на которых он строит свою жизнь.**

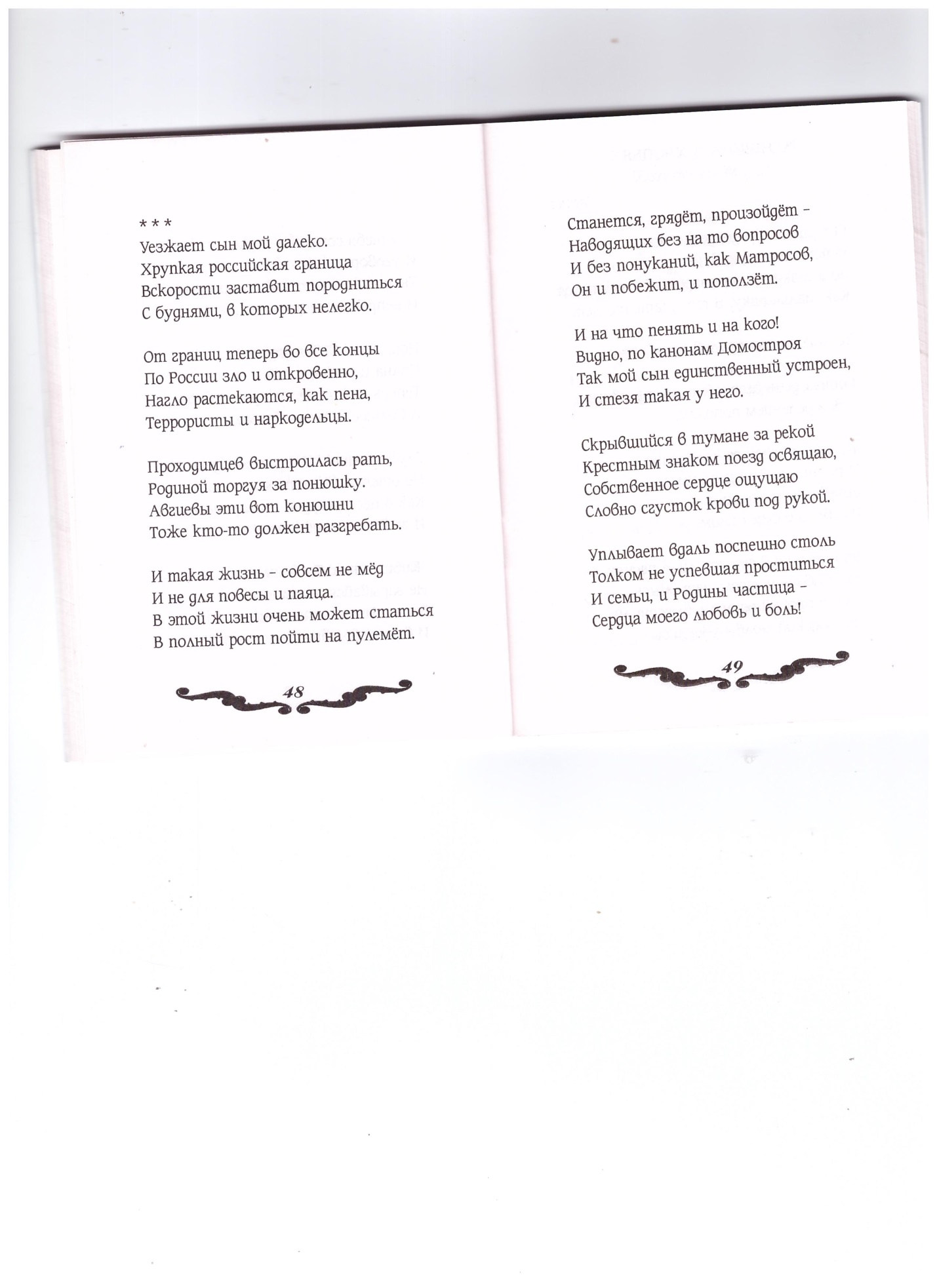
**Стихи его также просты и безыскусны, порой даже вызывающе декларативны: «Так живу, на том стою и это исповедую». Раньше такие стихи назывались гражданской лирикой, и сборник любого поэта не обходился без них, ибо они являлись своеобразным «паровозом», который и провозил весь сборник в печать. А так как такие стихи писались «по нужде», то в большинстве своем они были вымученными, натужными, неискренними.**

**Совсем другое в случае с Борисом Лепехиным. Никто его гражданские стихи писать не вынуждал. Они рождались не «по мандату долга», а под знаком искренних чувств: любви к родине, любви к женщине, любви к детям и к своей профессии.**

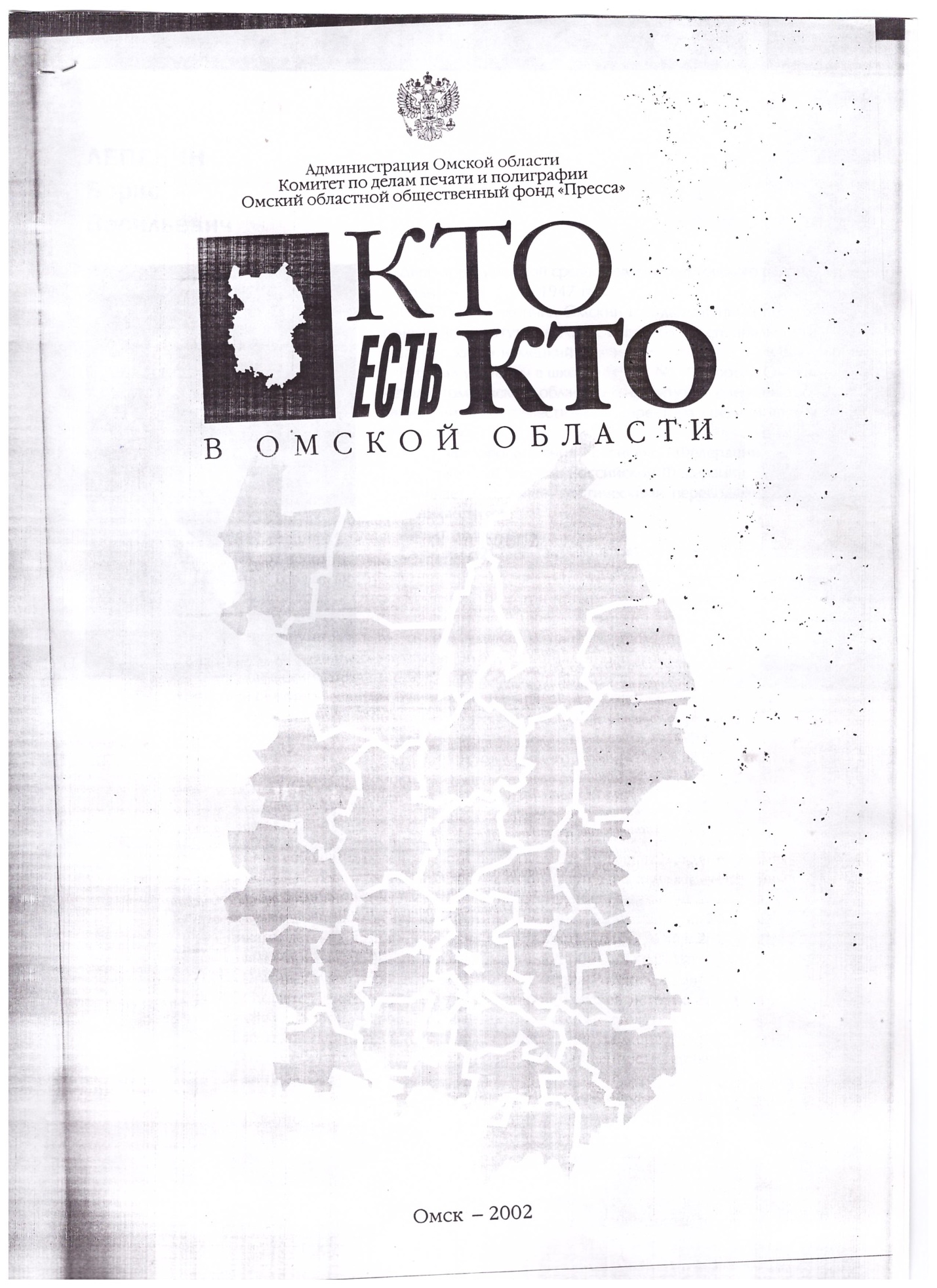
**Говорят что привычка – вторая натура. А в стихах проявляется его первая натура, его суть. Суть же натуры Бориса Лепехина – бескомпромиссность, честь, прямодушие, прямолинейность. И его стихи под стать его натуре.**

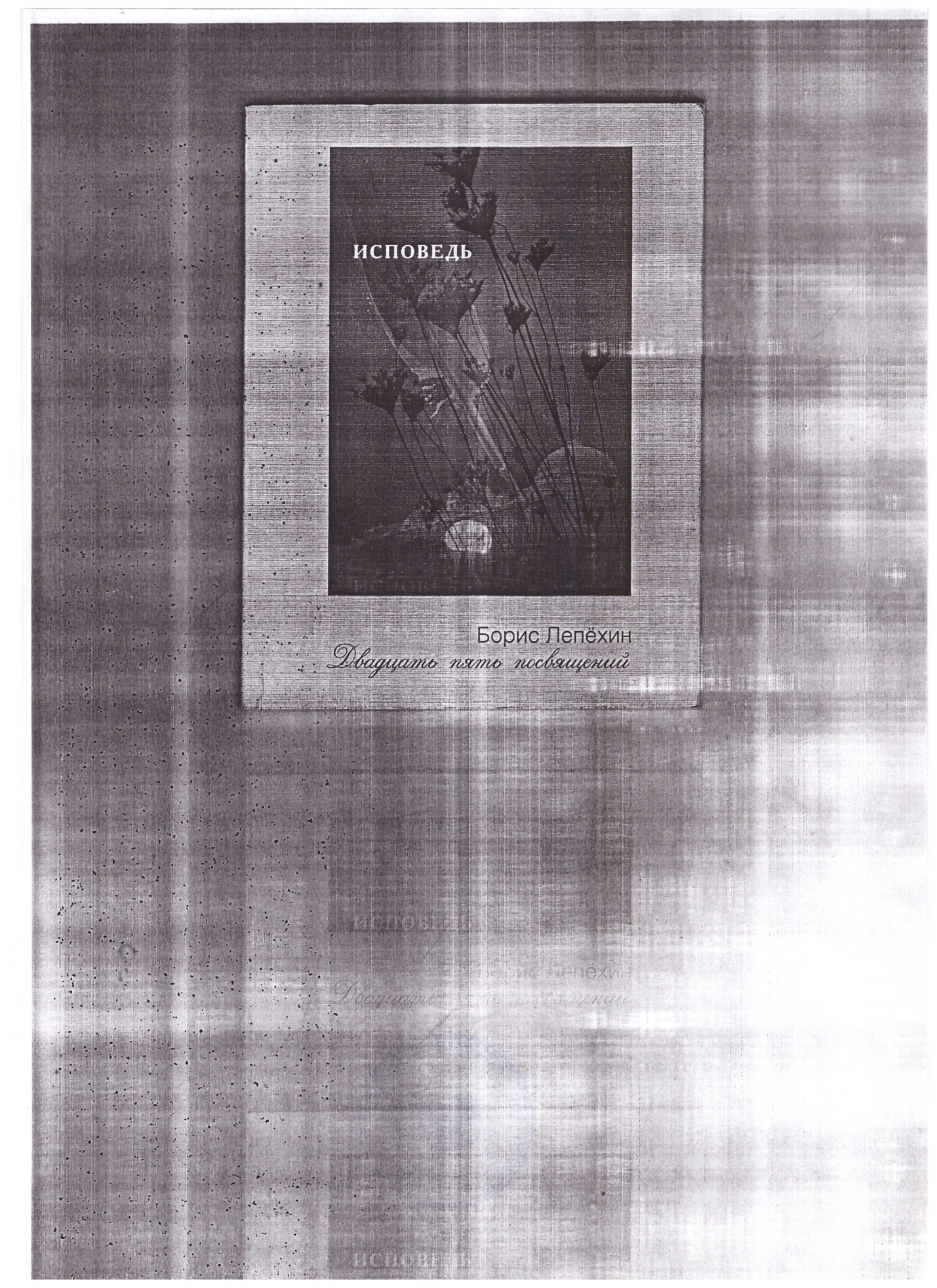
**Его «Чеченский гамбит», «Русский триптих», «Скомкана последняя страница» и другие произведения имеют четкую гражданскую позицию.**

**Он не стремился вступить в писательские союзы, но его стихи сами находят читателя и слушателя. Он не продавал свои сборники, а раздаривал их на творческих встречах, передавал библиотекам, детским учреждениям.**

****

****

****

****

****